

ÉDUCATION

L'épanouissement scolaire et musical en classe Ulis



ÉCOLE PIERRE-COULON. Un projet musical montré au public scolaire et aux parents ravis de cette performance.

Dans le cadre du dispositif Ulis, la classe de l'école Pierre-Coulon (7 à 12 ans) a offert un spectacle aux parents et aux enfants des autres classes de l'établissement.

Le résultat d'un travail de préparation sur plusieurs séances conçu par la professeure des écoles, Pauline Drillard ; l'Aesh, Ève Charriaut, en partenariat avec l'association de Musiques vivantes.

Le décor, les instruments de musique et l'histoire ont été fabriqués par les enfants à l'aide d'objets recyclés. Dans un premier temps, chants d'oiseaux, pluie, autres bruits de la nature et chants ont été réalisés sur scène avec des capuchons, bouteilles en plastique, crayons, à un rythme adapté aux enfants. Une réalisation qui nécessite une coordination personnelle, collective, une réelle concentration de la part des petits acteurs inhérents à un éveil musical.

Puis, installés dans le grand couloir, les élèves ont dansé sur des musiques du Far West, d'Océanie auxquels se sont joints tous les enfants des autres classes. Assis en tailleur, tous ont voyagé à Tahiti, dans leurs pirogues, guidés par les gestes de Sophie Taraschini, musicienne intervenante de Musiques vivantes.

Un papa témoigne du bénéfice apporté à son fils autiste grâce au travail scolaire des intervenants : « Mon fils a fait de nets progrès dans cette école et j'en suis très heureux ».