

Festival présenté par Vichy Culture, Musiques Vivantes, le théâtre de Cusset et le Geyser de Bellerive-sur-Allier

Festival \*13<sup>e</sup> Edition

# TINTAMARRE

Du son pour Petits et Grands

Au Théâtre de Cusset, au Centre Culturel,  
à l'Opéra de Vichy et au Geyser de Bellerive

Au Programme :

Diva Syndicat !

Imen Es

Bruits...

Va t'Laver

Les frères Choum

Opéranimaux

Lumière ! So jazz

8 > 19  
NOV.  
2022



Réservations :

**Vichy : Billetterie Unique**

15 rue M. Foch. Tel. 04 70 30 50 30

**Cusset : au Théâtre**

Place V. Hugo. Tel. 04 70 30 89 47

**Bellerive : au Geyser**

43 Rue J.B. Burlot. Tel. 04 70 58 87 00

VICHY  
PATRIMOINE MONDIAL

OPÉRA  
CENTRE  
CULTUREL  
VICHY  
CULTURE

M  
Musiques Vivantes

THEATRE  
CUSSET

Le Geyser  
P. ALLIENNE & F. SARRAT

VICHY COMMUNAUTÉ

La Région  
Auvergne-Rhône-Alpes

ALLIER  
BOURBONNAIS  
Le Département

Infos sur : [opera-vichy.com](http://opera-vichy.com) - [musiquesvivantes.com](http://musiquesvivantes.com) - [ville-bellerive-sur-allier.fr](http://ville-bellerive-sur-allier.fr) - [ville-cusset.com](http://ville-cusset.com)

# PROGRAMME POUR LES SCOLAIRES - CRÈCHES

TOUS LES DOCUMENTS POUR RÉSERVER VOTRE VENUE SONT TÉLÉCHARGEABLES SUR :  
[www.musiquesvivantes.com](http://www.musiquesvivantes.com)



Les 8, 9 et 10 novembre / Théâtre de Cusset / Cycles 2 et 3 / Collège et Lycée  
**Séances scolaires : 10h, 14h30 et 15h (50 mn)**

**Théâtre musical : "Diva syndicat !"** de la Compagnie Mise à feu

*Du Moyen-Âge à nos jours, Diva Syndicat ! nous conte une nouvelle histoire de la musique occidentale... celle des femmes ! Femmes oubliées, femmes invisibles... mais surtout femmes musiciennes, compositrices, interprètes, que les artistes s'attachent à nous faire (re)découvrir, ramenant par là le matrimoine au coeur de notre vision du monde.*

*Mise à Feu est une compagnie de théâtre et de musique créée en 2021 avec l'envie de tout remettre à plat. Une volonté d'aller à la rencontre des spectateurs. De « mettre le feu » sur scène, et de changer le monde avec des spectacles.*



Lundi 14 et Mardi 15 novembre / Salle Dany du CCV / Cycle 1  
**Séances scolaires : 9h15 et 10h15 / (35 mn)**

**Théâtre musical : "Bruits..."** de l' Ensemble Atrium

*Les bruits font partie de notre entourage sonore quotidien et n'échappent pas à nos oreilles...*

*Cette nouvelle création propose une sorte de voyage initiatique à différentes entités sonores : bruits mécaniques, aquatiques, percussifs, grincements, roulements... vibrent, sonnent et résonnent. Ces différents timbres évoquent parfois des instruments connus mais en réalité ils sont tous créés par des machines musicales uniques fabriquées à partir d'objets du quotidien détournés de leur utilisation habituelle.*

*Depuis 1993, la particularité des spectacles de l'ensemble ATRIUM est de rechercher dans chacune de ses créations une façon originale de mettre en évidence ses compositions musicales à travers le texte, le mouvement et le visuel..*



Lundi 14 novembre / Salle du Théâtre du CCV / Cycles 2 et 3  
**Séance scolaire : 9h30 / (60 mn)**

**Théâtre musical : "Va t'laver"** de la Compagnie Sing Song

*Dans cet hymne pétillant à l'enfant curieux et facétieux, les quatre musiciens nous embarquent, avec jubilation, au coeur de l'innocence mutine, dans un territoire de jeux, de rires, de surprises à travers les aventures du quotidien.*

*Ils font naître tout un monde avec trois fois rien (le brossage des dents, la recette d'un gâteau, la découverte «mathématique» des insectes du jardin...).*

*Le titre de ce spectacle "Va t'laver" révèle l'injonction parentale à des bambins qui turbinent à 1000 idées la minute. Pour l'heure, laissez-les vibrer et découvrir le vaste monde car le monde des grands est trop petit, trop étriqué, trop riquiqui ! Du chaudron des chansons traditionnelles, ils en rénovent certaines en y mêlant des influences de jazz, blues, pop... Florilège laissant de l'espace à la voix, aux mots, les arrangements sont concoctés tout en légèreté. Cela ne peut qu'amadouer le loup qui se laissera bercer par quelques douces mélodies revisitées et ré-enchantées.*

*La Compagnie Sing Song, implantée en Nouvelle Aquitaine, est née en 2009 sous l'impulsion de sa responsable artistique Sylvie Matta qui n'a qu'une idée en tête : assouvir sa passion pour la voix dans tous ses états.*

*Echappées polyphoniques aux rythmes complexes, créations originales et malicieuses, enrichies d'un travail collectif font le berceau de chaque spectacle destiné à des publics différents.*

*Pour accompagner le jeune public et les tout-petits dans leur conquête du monde, les spectacles à voir et à entendre abordent les thèmes de la découverte, de l'émerveillement, de la nature et de l'espièglerie. Ils se jouent dans l'intimité de leur cadre de vie ou hors les murs suivant un langage sonore musical adapté à leur perception et à l'éveil de leurs sens.*



Jeudi 17 novembre / Salle du Théâtre du CCV / À partir du Cycle 1  
**Séance scolaire : 9h30 / (60 mn)**

**Spectacle musical : "Les Frères choum"** d' Odysée Ensemble et Cie

*Dans le secret de leur atelier-laboratoire, les frères Choum, musiciens-inventeurs, constructivistes et futuristes, conçoivent et réalisent des « machines sonores ». Ainsi, machine après machine, ils travaillent d'arrache-pied pour réaliser leur « invention révolutionnaire », celle qui leur apportera la gloire, en repoussant les limites de l'art musical : le « Robot-Trompettiste ». Sorte de stakhanoviste musical et concrétisation du prolétaire soviétique idéal, ce robot devrait jouer plus vite, plus aigu et plus fort que n'importe quel musicien humain... Mais tout ne se déroulera pas exactement comme ils l'avaient prévu.*

*Dans ses multiples activités de création, Odysée assume pleinement les trois acceptions du mot jouer, en cherchant à retrouver sur scène cet état de spontanéité propre aux jeux de l'enfance, tout en respectant les modalités des deux autres sens du mot.*



Jeudi 17 et Vendredi 18 novembre / Salle Dany du CCV / Crèche - Cycle 1  
**Séances scolaires : 9h15 et 10h15 / (35 min)**

### Théâtre lyrique : "Opéranimaux" par Musique et toile productions

*Quand trois enfants ne veulent pas aller au dodo, c'est pas du gâteau. Maman n'est pas loin, qui veille à leur sommeil... Rien de plus amusant que de défier en cachette le marchand de sable, en s'inventant des histoires à dormir debout ! Plein de joyeux jouets sont là pour les y aider ! Un chat, des dindons, des moutons, un dauphin, un canard, des oiseaux, un corbeau, un renard, une écrevisse... et même une petite mouche. Et si tout ce bestiaire enchanté se mettait à chanter ? Au royaume des animaux, deux chanteurs et un pianiste improvisateur retrouvent leur enfance, et vous convient à une fantaisie opératique qui ravira les petits comme les grands !*

Anne-Sophie Honoré débute le chant au conservatoire de Caen dans la classe de K. Varkonyi après des études de flûte traversière et flûte à bec baroque. En 2010, Anne-Sophie entre Conservatoire National Supérieur de Musique et Danse de Paris (CNSMDP). Elle obtient sa Licence dans la classe de P. Mervant, et son prix de Master dans la classe de M. Walker.

Au théâtre, Alexandre Martin-Varroy se forme au CRR de Toulouse et à l'École Claude Mathieu à Paris. En chant, il se forme au CRR d'Aubervilliers puis au CRD de Pan n où il obtient le DEM en tant que baryton. Depuis, il reçoit les conseils de Nicolas Domingues et Raphaël Sikorski. Parallèlement, il se perfectionne en musique ancienne en participant à l'Académie du Périgord noir sous la direction d'Inaki Encina Oyon, et auprès de Michael Chance à Londres. Il suit enfin le cursus d'interprétation des musiques baroques dirigée par Jérôme Correas au COP de Clamart.



Vendredi 18 novembre / Geyser de Bellerive-sur-Allier / À partir du cycle 1  
**Séances scolaires : 10h et 14h15 / (40 min)**

### Jazz & danse : "Lumière! So jazz" par Carré Blanc Cie Michèle Dhallu

*Lumière ! So jazz est une explosion de danse et de musique à partager entre petits et grands. Sur scène, trois complices entrelacent chants, percussions corporelles et swing endiablé au rythme des sonorités composées par la batteuse Lydie Dupuy. Ce spectacle est tout autant un éloge au plaisir de la danse qu'un hommage à l'un des instruments incontournables du jazz : la batterie. Dans une scénographie poétique, des notes de blues résonnent et viennent se glisser dans le creux de l'oreille. Une invitation à se lover dans l'obscurité pour mieux savourer le jazz !*

Nombre de créations jalonnent le parcours de la compagnie, qui regroupe une vingtaine de personnes, artistes créateurs ou interprètes, techniciens et administratifs. À la frontière du théâtre visuel, les créations de Michèle Dhallu tentent de décroquer les langages artistiques. Et même si la danse reste son médium d'expression privilégié, elle cherche à bousculer les codes et les barrières pour y saisir émotion, poésie, humour et surtout humanité. Depuis 1992, elle chorégraphie également pour l'enfance, persuadée de l'exigence particulière de ce public et de son adéquation profonde avec la danse. Carré Blanc Cie se positionne dans une démarche d'échange et une relation étroite avec le public, cherchant à élargir l'audience toujours trop spécifique de la danse contemporaine en favorisant de multiples niveaux de lecture des oeuvres. Dans ce but, la compagnie a toujours été très impliquée dans la sensibilisation et la formation.

## TABLEAU RÉCAPITULATIF DU CALENDRIER À DESTINATION DES SCOLAIRES

Spectacles	Cycle/Jauge	Mardi 8 Novembre	Mercredi 9 Novembre	Jeudi 10 Novembre	Lundi 14 Novembre	Mardi 15 Novembre	Jeudi 17 Novembre	Vendredi 18 Novembre
Diva syndicat !	Dès le Cycle 2 280 pers	14h30	15h	10h 14h30				
Bruits...	Cycle 1 80 pers				9h15 10h15	9h15 10h15		
Va t'laver	Cycle 2 et 3 260 pers				9h30			
Les frères Choum	Dès le Cycle 1 260 pers						9h30	
Opéranimaux	Crèche - Cycle 1 100 pers						9h15 10h15	9h15 10h15
Lumière ! So jazz	Dès le Cycle 1 120 pers						14h15	10h 14h15

**MERCI D'ADRESSER DIRECTEMENT VOTRE RÉSERVATION AU LIEU ORGANISATEUR DU SPECTACLE DE VOTRE CHOIX AVANT LE 8 OCTOBRE :**

**Pour les spectacles au Centre Culturel de Vichy**

Contact : Leslie Raynaud  
 04 43 03 88 79  
 billetterie@vichyculture.fr

**Pour le spectacle au théâtre de Cusset**

Contact : Elise Mazieux  
 04 70 30 89 45  
 culture@ville-cusset.fr

**Pour le spectacle au Geyser de Bellerive-sur-Allier**

Contact : Pamela Raban  
 04 70 58 87 00  
 culture@ville-bellerive.com



# BON DE RESERVATION

Votre réservation ne sera effective qu'après validation par l'établissement diffuseur du spectacle choisi.



## FESTIVAL TINTAMARRE - 13<sup>e</sup> Edition

CENTRE CULTUREL DE VICHY  
THÉÂTRE DE CUSSET  
GEYSER DE BELLERIVE-SUR ALLIER

Spectacle : .....

Date : .....

Séance : .....

Lieu : .....

Ville : .....

Tarif : 3 € / Enfant

(Remboursement par Vichy Communauté selon conditions pour les écoles de l'agglomération) \*

Ecole : .....

Adresse : .....

Code Postal / Ville : .....

Téléphone : .....

Responsable : .....

Mail : .....

Nombre maximum d'élèves concernés : .....

Niveau : .....

Nombre d'accompagnateurs (*places exonérées*) : .....

Règlement : CB  Chèque  Espèces  Mandat administratif

(avec bon de commande)

### \* IMPORTANT : Pour les écoles de l'agglomération vichyssoise

Partenaire du festival, Vichy Communauté reconduit l'opération d'aide au transport scolaire à hauteur d'un car par école pour les écoles non desservies par les lignes urbaines. La copie de la facturation détaillée du transport doit être directement adressée à Vichy Communauté par l'école avant le 9 décembre 2022.

Après règlement par les écoles des titres d'entrée aux diverses activités du festival, Vichy Communauté s'engage également à rembourser cette dépense, à hauteur d'un spectacle par école, sur présentation de factures certifiées par les établissements partenaires.

Contact à Vichy Communauté : Emilie Brun au 04 70 30 43 58 ou par mail : e.brun@vichy-communaute.fr

Signature

# Festival Tintamarre

Vichy Culture, Musiques Vivantes, le Théâtre de Cusset et le Geyser de Bellerive-sur-Allier sont très heureux de vous présenter la 13<sup>e</sup> édition du festival Tintamarre, à destination du jeune public :

- des spectacles pour toute la famille toute la semaine à 10h, 16h, 18h ou 20h ;
- des spectacles pour les écoles, avec une programmation adaptée à chaque cycle :

• Cycle 1 : **Bruits... \***

*En route pour un voyage initiatique sonore et visuel.*

**Les frères Choum \***

*Poussez la porte de cet étrange atelier où travaillent de non moins étranges musiciens-inventeurs.*

**Opéranimaux \***

*Et si tout ce bestiaire enchanté se mettait à chanter !*

**Lumière ! So jazz**

*Une explosion de danse et de musique à partager entre petits et grands.*

• Cycle 2 : **Diva Syndicat !**

*Ecoutez une nouvelle histoire de la musique occidentale à travers ses plus célèbres représentantes*

**Va t'laver \***

*Retrouvez le temps d'un spectacle, les rires et les chants de l'enfance !*

**Les frères Choum \***

**Lumière ! So jazz \***

• Cycle 3 : **Diva Syndicat ! \***

**Va t'laver \***

**Les frères Choum \***

**Lumière ! So jazz \***

Afin de mieux préparer la venue des élèves, la musicienne intervenante de Musiques Vivantes vous proposera des pistes pédagogiques, notamment autour des spectacles marqués par (\*) :

- apprentissage de chants, comptines et jeux de doigts sur le thème du spectacle ;
- exploration de la matière sonore, découverte des instruments utilisés par des musiciens ;
- découverte du style et de l'univers musical des artistes selon les spectacles.

Nous vous remercions par avance de votre participation. Au plaisir de vous accueillir lors de cette 13<sup>e</sup> édition !

Renseignements : [www.musiquesvivantes.com](http://www.musiquesvivantes.com)  
04 70 31 15 00

