

Vichy - Cusset - Bellerive-sur-Allier

Festival ★ 12^{ème} Edition

TINTAMARRE

Du son pour Petits et Grands

7 NOV
>
5 DÉC
2021

La fenêtre

3 Histoires comme ça

O'Baobab

Sur le fil...

Si loin, si haut !

Hänsel und Gretel

La Bête et la Belle

3Clowns

Papier Ciseaux Forêt Oiseaux



Festival co-organisé avec l'association Musiques Vivantes



ÉDITOS

« L'art n'a pas d'enfance, il n'est qu'enfance », écrivait Jean-Michel Ribes. Plus que jamais, nous voulons continuer à défendre l'idée que le spectacle et l'art sont essentiels dans une vie d'enfant, surtout en cette période.

En effet, l'art et la culture permettent d'ouvrir des fenêtres sur le monde et de créer des espaces de liberté. Cette 12^e édition du festival Tintamarre offre aux enfants, dès le plus jeune âge, un merveilleux accès à la découverte.

Du 7 novembre au 5 décembre, pour la première fois, tous les lieux prestigieux de l'agglomération vichyssoise ouvrent leurs portes au festival Tintamarre. De l'Opéra majestueux au Geyser de Bellerive-sur-Allier en passant par le Théâtre de Cusset et le Centre Culturel de Vichy, la programmation vous réserve une grande aventure artistique servie sur un lit de poésie.

En ribambelle ou en famille, le spectacle est un jeu d'enfants où la magie devient une ritournelle. Nous vous souhaitons un très beau festival à tous !

Aurélié Pacheco

Adjointe au Maire de Vichy
Déléguée à la culture, aux arts,
au mécénat et au numérique

Marie Chatelais

Adjointe au Maire de Cusset
Déléguée à la politique culturelle
et artistique, au patrimoine, au
tourisme et à la mémoire

Marie-Estelle Cepero

Adjointe au Maire
de Bellerive-sur-Allier
Déléguée à la culture,
aux affaires réglementaires
et juridiques et au numérique

Tintamarre est de retour !

Pendant près d'un mois, cette 12^e édition vous proposera des moments privilégiés riches en découvertes.

Vous apprécierez la programmation originale, très variée, pour tous les âges, où l'on pourra notamment applaudir : théâtre, poésie, conte évoluant en opéra féérique, cirque, marionnettes...

Découverte aussi d'un conte revisité « la Bête et la Belle », création de la Compagnie « La chambre bleue », spectacle co-produit par Musiques Vivantes et le Conservatoire de Vichy Communauté.

Ecarquillez vos yeux, ouvrez bien vos oreilles, c'est parti... et... en avant la musique !

Michèle Déplat
Présidente de Musiques Vivantes



CALENDRIER

FESTIVAL TINTAMARRE - 12^e ÉDITION - DU 7 NOVEMBRE AU 5 DÉCEMBRE 2021

Dim	07/11	⌘ 15h	THÉÂTRE DE CUSSET	THÉÂTRE VISUEL, MARIONNETTES	LA FENÊTRE	P. 4
Mer	10/11	⌘ 10h	SCÈNE DE L'OPÉRA	CONTES / THÉÂTRE / VIDÉO	3 HISTOIRES COMME ÇA	P. 5
Mer	10/11	⌘ 18h	CCV	CONTES, MUSIQUES D'AFRIQUE	O'BAOBAB	P. 6
Sam	13/11	⌘ 20h	OPÉRA	DANSE HIP-HOP	SUR LE FIL	P. 7
Dim	14/11	⌘ 10h	SALLE CAILLOIS (CCV)	MARIONNETTES	SI LOIN, SI HAUT !	P. 8
Dim	14/11	⌘ 16h	CCV	OPÉRA	HÄNSEL UND GRETEL	P. 9
Mer	17/11	⌘ 18h	CCV	CONTE EN QUATUOR	LA BÊTE ET LA BELLE	P. 10
Sam	20/11	⌘ 18h	CCV	CIRQUE / CLOWN	3CLOWNS	P. 11
Dim	05/12	⌘ 16h	LE GEYSER À BELLERIVE	THÉÂTRE D'OBJETS	PAPIER CISEAUX FORÊT OISEAUX	P. 12





THÉÂTRE DE CUSSET

Scène d'intérêt national 2018/2021

Claire Petit, Sylvain Desplagnes :
écriture, mise en scène

Ayelén Cantini, Emily Evans, Zoé

Lizot : interprétation, manipulation

Onäji : création sonore

Loïc Nebreda : masque

Cécile Doutey, Loïc Nebreda :

fabrication marionnette

Céline Deloche : costume

Sylvain Desplagnes : scénographie
et lumière

Réservations:

Uniquement au Théâtre de Cusset

Tél : 04 70 30 89 47

Place Victor-Hugo, 03300 CUSSET

Spectacle pour toute la famille
à partir de 6 ans

Durée : 1h

Tarifs du Théâtre de Cusset

Tout public	6 € à 10 €
Abonnés	5 € à 8 €
Cussetois	5 € à 9 €
Pass Famille (3 pers.)	7 €



DIM.
7
NOV.

≈
15H

LA FENÊTRE**C^{IE} ENTRE EUX DEUX RIVES**

La Fenêtre sert de tremplin à l'imaginaire, elle permet de se libérer du cadre...

Tom a 8 ans. Dans son monde il y a des voitures qui vont vite, des enfants qui courent, des écrans qui crépitent, des papas en cravates qui se précipitent, des immeubles avec beaucoup d'étages, des mamans pressées. Dans son monde il y a des sonneries partout, des rendez-vous auxquels il faut être à l'heure et des tas de papiers qu'il faut bien ranger. Dans son monde il faut aller vite, très vite, plus vite. Il ne faut pas perdre de temps, surtout ne pas perdre de temps. Tom a 8 ans. Il aime s'échapper, contempler le ciel et les nuages alors que les adultes tentent de le ramener vers la réalité. Et pourtant, si la rêverie était un espace de liberté ? Un espace de tous les possibles où chacun puisse exister de manière sensible... Entre théâtre visuel et marionnette, *La Fenêtre* permet de rendre visible les traversées intérieures de l'enfance, de mettre en images ce monde fragile et sensible qui se dessine quand les pensées vagabondent.





MER.
10
NOV.
≈
10H

3 HISTOIRES COMME ÇA

C^{IE} CHAMBOULE TOUTHEATRE

3 histoires, 3 mises en scène différentes alliant le théâtre et la vidéo. Une libre adaptation des *Histoires Comme Ça* de Rudyard Kipling, l'auteur du *Livre de la Jungle*.

Eh non ! L'enfant d'éléphant n'a pas toujours été pourvu d'une trompe. Il fut un temps où le chameau ne possédait pas de bosse et où le kangourou marchait à quatre pattes... Il leur a fallu vivre de bien curieuses aventures pour acquérir l'aspect que nous leur connaissons. Rudyard Kipling puise dans les contes et les traditions et imagine en 1902 *les Histoires Comme Ça*.

Avec *Celui qui s'en va tout seul*, *La rengaine du kangourou* et *L'enfant d'éléphant*, la comédienne nous emmène aux origines du monde. Ces histoires intemporelles mettent en scène les animaux et leur évolution. Malice et humour sont au rendez-vous pour un voyage exotique, farfelu et plein de sagesse. Les dessins qui s'animent et les changements de décor surprendront petits et grands !



SCÈNE DE L'OPÉRA

Sophia Shaikh : interprète
Lionel Bouilhac : régie
Claire Jany : animation
Marion Janin : illustrations

Spectacle à partir de 5 ans
Durée : 45 minutes

Séances scolaires

Mar. 09 Nov. à 9h15, 10h30
et 14h

Adultes	7 €
Enfants	5 €
Pass Famille (4 pers.)	18 €



TTTTTT
THÉÂTRE (CCV)

Gilles Cuche :
espace scénique, mise en scène
Karine Tripier, Arnaud Delannoy :
interprètes
Einat Landais :
scénographie, accessoires
Michaël Bugdahn, Gilles Cuche :
création lumière
Salou Diawara : régisseur

**Spectacle pour toute la famille
à partir de 3 ans**
Durée : 50 minutes

Séances scolaires

Mar. 09 Nov. à 10h et 14h

Adultes	7€
Enfants	5€
Pass Famille (4 pers.)	18€

MER.
10
NOV.
≈
18H

O'BAOBAB

C^E ATELIER DE L'ORAGE

« En Afrique, lorsqu'un vieillard meurt, c'est une bibliothèque qui brûle » aimait à dire Amadou Hampâté Bâ.

Sous les « branches » d'une structure mobile géante - inspirée de Calder, une comédienne-conteuse nous fait revivre à l'aide du geste et de la voix, quelques-unes de ces histoires transmises depuis toujours par les griots au pied du grand arbre. Tour à tour lion, grenouille ou serpent, elle interprète même le rôle d'un éléphant bougon, flanquée d'un masque-calebasse fabriqué pour l'occasion.

À ses côtés, un musicien l'accompagne aux sons d'instruments traditionnels africains : kora, sanza, balafon... pour lesquels il a composé une musique métisse, entre Afrique et Occident. Le chant aussi est très présent, permettant des respirations musicales entre deux passages contés.



SAM.
13
NOV.
à
20H

SUR LE FIL...

CIE PYRAMID

Sur le fil... est avant tout une aventure humaine incarnée par six personnages, qui nous plonge dans un univers où le décor s'anime, où les tableaux grimacent et où souffler sur un bouquet de roses nous entraîne pour une valse à mille temps.

Entre danse hip-hop, burlesque et poésie, *Sur le fil...* met en scène ce moment passé à attendre, ce moment de transition, vécu seul ou en groupe, entre rêve et réalité, dans lequel chacun cherche son propre chemin d'évasion, dans l'antichambre de ses pensées. Véritable aventure humaine incarnée par six personnages, ce spectacle nous plonge dans un univers où le décor s'anime, où les tableaux grimacent et où souffler sur un bouquet de roses nous entraîne pour une valse à mille temps.



OPÉRA DE VICHY

Cie Pyramid :
direction artistique
Émilie Bel Baraka :
assistante chorégraphique

Michaël Auduberteau
Jamel Feraouche
Dylan Gagnant
Fouad Kouchy
Nicolas Monlouis Bonnaire
Rudy Torres
Mustapha Ridaoui
Marwan Bakrou :
danseurs

Jean du Voyage : composition musicale - accompagné de musiques additionnelles
Olivier Borne : scénographie

Yohan Bernard,
Mathieu Pelletier : lumières

Pièce chorégraphique
à partir de 7 ans

Durée : 1h

Adultes 15 €

Enfants 10 €

Pass Famille (4 pers.) 40 €



TTTTTT
SALLE CAILLOIS (CCV)

Denis Lagrâce, Laurent Deville :
comédiens manipulateurs
Laurence Belet : mise en scène

D'après les livres de Wouter van Reek
(Ed. Bayard Jeunesse),
Mauvais temps et
La grande échelle

Spectacle à partir de 3 ans
Durée : 40 minutes

Séances scolaires
Mar. 16 Nov. à 9h, 10h et 14h

Adultes	7€
Enfants	5€
Pass Famille (4 pers.)	18€

DIM.
14
NOV.
~
10h



SI LOIN, SI HAUT ! *CIE ROUGE LES ANGES*

Quelle tempête !

Pas un temps à mettre un bec, ni même une patte, dehors ! Cela tombe mal : il n'y a plus de bois pour le poêle... Et si, pour une fois, c'était Touki qui allait chercher du bois dans la forêt ? Voilà, Touki est parti, il est bien petit et Grand-Bec s'inquiète. Il est peut-être allé un peu loin... De retour à la maison après quelques péripéties, Touki décide de coller ses images. Cela donne envie à Grand-Bec de coller aussi...

Et pourquoi pas le toit de la maison, qui pourrait fuir ? Sur le toit, il découvre un nouveau point de vue. Il empile et colle meubles et objets de la maison, créant ainsi une très grande échelle jusqu'au ciel ! Si haut ? C'était sans compter les intempéries...



© Baptiste Hamoulinésh



DIM.
14
NOV.
~
16H

HÄNSEL UND GRETEL

LES VARIÉTÉS LYRIQUES

D'après E. Humperdinck / A. Wette

Il était une fois...

Hänsel et Gretel ont faim et essaient de l'oublier en chantant et en dansant. Cependant, Gertrud, leur mère, se rend compte qu'ils ne travaillent pas et les envoie chercher des fraises dans la forêt. À la tombée de la nuit, ils se retrouvent perdus et effrayés. Ils s'endorment. Le lendemain matin, ils découvrent l'existence d'une maison en pain d'épices. À la vue de celle-ci, ils se précipitent et commencent à la grignoter.

La sorcière, qui habite dans cette maison, les capture alors pour les manger... Hänsel et Gretel réussiront-ils à se sauver ?



THÉÂTRE (CCV)

Engelbert Humperdinck :
composition
Adelheid Wette : livret

Denis Mignien :
mise en scène
Guillaume Paire :
direction artistique
Thibaut Maudry :
direction orchestre
Nicolas Chesneau :
chef de chant

François-Xavier Guinnepain :
création lumière
Lacroch' :
arrangement musical

Amélie Grillon : Hänsel
Alexandra Hewson : Gretel
Jazmin Black-Grollemund : la mère
Guillaume Paire : le père
Denis Mignien : la sorcière
Sébastien Belleguy :
le marchand de sable, danse
François Rollin : narrateur

**Ensemble Instrumental
des Variétés Lyriques**
(9 instrumentistes)

*Production Les Variétés Lyriques
Coproduction Opéra de Saint-Etienne
Festival Roanne Table Ouverte
Vichy Culture*

*Narration en français par la voix de
François Rollin et partition chantée
dans sa langue originale.*

**Spectacle lyrique
à partir de 9 ans**

Durée : 1h15

Adultes	15 €
Enfants	10 €
Pass Famille (4 pers.)	40 €

© DR

TTTTT
THÉÂTRE (CCV)

Romain Dumas : musique
Emmanuelle Cordoliani :
livret, conception
Émilie Roy : scénographie

Chloé Ducray : harpe
Anastasia Lefebvre des Rieux : flûte
Clotilde Lacroix : violoncelle
Bénédictte Lesenne : voix

*En coproduction avec Musiques Vivantes,
en association avec le Conservatoire de
Vichy Communauté*

Spectacle à partir de 6 ans
Durée : 1h

Séance scolaire
Mar. 16 Nov. à 14h

Adultes	7 €
Enfants	5 €
Pass Famille (4 pers.)	18 €

MER.
17
NOV.
≈
18H



LA BÊTE ET LA BELLE

une création de

LA CHAMBRE BLEUE

L'histoire de la *Belle et de la Bête* est vieille comme l'antique, comme *l'Âne d'or d'Ovide*, comme le bonnet de Mme Leprince Beaumont, comme la beauté et la bestialité.

Mais cette fois-ci, c'est la Bête qui raconte. Il était cette fois : une version sauvagement subjective, dans laquelle c'est la présence du public qui est la Belle, la très attendue, invoquée par les conteuses enchanteuses de la chambre bleue...

La Bête et la Belle s'inspire davantage de la version de Madame de Villeneuve, antérieure à celle de Madame Leprince Beaumont, plus développée que cette dernière et moins moraliste. Le thème principal du conte est l'éducation du regard. Du regard porté sur autrui, mais également sur soi-même.



SAM.
20
NOV.

18H

3CLOWNS

CIE LES BLEUS DE TRAVAIL

Drôles, émouvants, touchants, ces trois clowns de la compagnie Les Bleus de travail revisitent avec tendresse les codes et l'histoire des artistes du rire.

« Airbus, Marcel et Monsieur Lô, ce sont trois cadors de la piste et de la rue. Ils ont bouleversé le public des festivals d'Aurillac et du Grand-Bornand. Trois génies du rire qui se sont réunis, pour la première fois, afin de rendre un hommage vibrant à quelques clowns d'anthologie (Footit et Chocolat, les Fratellini, les Bario). Dans un spectacle émouvant et drôle, ils enchaînent une série d'entrées clownesques, répertoriées en 1962 par Tristan Rémy. Mieux encore, ils les modernisent, les réinventent, avec esprit et finesse, jusqu'à rendre le gag le plus usé (celui de la peau de banane) diablement irrésistible. Clowns hors pair, ils ont le grain de folie capable d'enrayer la mécanique pourtant bien huilée de la logique et de la réalité. C'est du nanan, du grand art ! » Thierry Voisin - *Télérama* (TTT)

TTTTT
THÉÂTRE (CCV)

Laurent Barboux, Lionel Becimol, Alexandre Demay :
écriture, mise en scène et interprétation

Gilles Cornier : lumières
Nathalie Tomasina : costumes
Lionel Becimol : création sonore

Spectacle pour toute la famille à partir de 6 ans
Durée : 1h15

Séance scolaire

Ven. 19 Nov. à 14h

Adultes	7€
Enfants	5€
Pass Famille (4 pers.)	18€



Le Geysier
BELLERIVE-SUR-ALLIER
LE GEYSER
À BELLERIVE-SUR-ALLIER

Nathalie Hauwelle, Nathalie Vinot : jeu, scénographie, conception
Nathalie Vinot : écriture, inspirée de *La licorne* de Martine Bourre
Ouich Lecussan : création lumière

Réservations :
Uniquement au Service culturel
de la ville de Bellerive-sur-Allier
Tél : 04 70 58 87 00
ville-bellerive-sur-allier.fr/billetterie-en-ligne

Spectacle à partir de 5 ans

Durée : 50 minutes

Tarifs du Geysier

Plein	6 €
Abonné Bellerive	5 €

DIM.
5
DÉC.
≈
16H

PAPIER CISEAUX FORÊT OISEAUX
CIE GROËNLAND PARADISE

Tiens, elles s'appellent Nathalie et Nathalie... Et là, sous nos yeux, l'air de rien, elles réinventent un conte enchanté joyeusement foutraque !

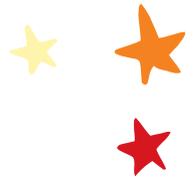
Elles découpent des langues de papier, plantent des crayons, changent de rôles comme de couronnes, chantent à tue tête et nous donnent à voir le grand plaisir de jouer avec peu de choses. Dans cette histoire intemporelle, vous découvrirez une reine devineresse, un roi amoureux, un animal mythique, une météo chaotique, un peuple en colère et un chevalier à la Monty Python, cataclap, cataclap...

Un spectacle d'une grande liberté, léger comme du papier de soie, qui rappelle aux enfants que l'imagination s'attrape en jouant et qu'on peut inventer tout un univers avec juste du papier et des ciseaux !



DÉDICACES

Dimanche 14 novembre 2021 à partir de 17h
Au Centre Culturel de Vichy
à l'issue de la représentation d'*Hänsel und Gretel*



Myrtille Tournefeuille

Illustratrice de
Célestine sur les pas d'Anna Pavlova
aux Éditions Albin Michel Jeunesse



Jérôme Schirtzinger

Alias Cheub !
Illustrateur officiel du Festival
Tintamarre



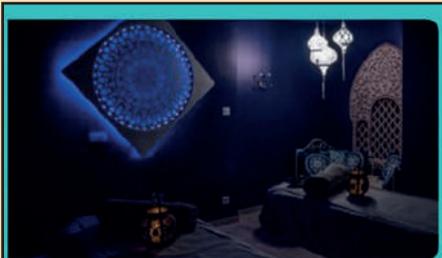
TINTAMARRE, C'EST AVANT TOUT LA FÊTE !

Imagine et dessine ton propre personnage
dans l'espace ci-dessous.



COLORIE LES PERSONNAGES





CENTRE DE BEAUTÉ ET DÉTENTE

AQUALYS

DEPUIS 2005



52, avenue Victoria 03200 Vichy
04 70 96 24 24
www.centre-aqua-lys.com



adbb
autour de bébé

Chèques cadeaux - Chambre
Siège Auto - Jouet 1er Age
Peluche - Poussettes - Liste de
naissance - Textile 0-2 ans



COUCHES
ENFANT

PROTECTIONS
ADULTES

2 rue Lavoisier
03300 CUSSET
04 70 31 51 97



Petits meubles

Luminaire

Abat-jour

Cadeaux

Tableaux

2 place de la Liberté /
43 avenue Victoria
03200 VICHY

04 70 59 89 06
calliopezas@gmail.com
www.calliope-decoration-vichy.fr

Ouvert du mardi au samedi
de 9h30 à 12h et de 14h30 à 19h

Confiez la vue de vos enfants à un magasin agréé.

LISSAC
L'opticien

les enfants

VICHY
Constance BAUCHARD
4, rue de l'Hotel des Postes
Tel. : 04 70 96 66 18
lissac.vichy@gmail.com

LA BANQUE
DU MONDE
DE L'ÉDUCATION
DE LA RECHERCHE
ET DE LA CULTURE

UNE BANQUE CRÉÉE PAR DES COLLÈGUES, ÇA CHANGE TOUT.

- L'expertise d'une banque dédiée aux personnels de l'Éducation nationale, de la Recherche, de la Culture, de l'enseignement public agricole et de l'enseignement privé sous contrat.
- Un service de banque en ligne pour rester proche malgré la distance.
- L'expertise de conseillers qui assurent un suivi personnalisé de vos comptes.
- Une banque coopérative fondée sur des valeurs de confiance et de proximité.
- Des assurances conçues pour s'adapter à votre statut et à vos besoins.

Crédit Mutuel
Enseignant

Massif Central
59 bis Boulevard Lafayette - 63 000 Clermont-Ferrand
Tél. : 04 73 91 28 40 - Courriel : 11621@creditmutuel.fr

Crédit Mutuel est un réseau de banques affiliées, SA coopérative au capital de 5 000 000 000 euros, 4 rue Raffinon - 67000 Strasbourg, RCS B 388 500 254 contrôlée par l'Autorité de Contrôle Prudentiel et de Résolution, 89 rue Talbot, 75002 Paris Cedex 8.



LINGE DE MAISON - DÉCORATION

Home FACTORY

9 RUE DE L'HOTEL DES POSTES - VICHY
09 88 46 51 70

1400m² dédiés aux enfants Laser game
Structures gonflables Anniversaires

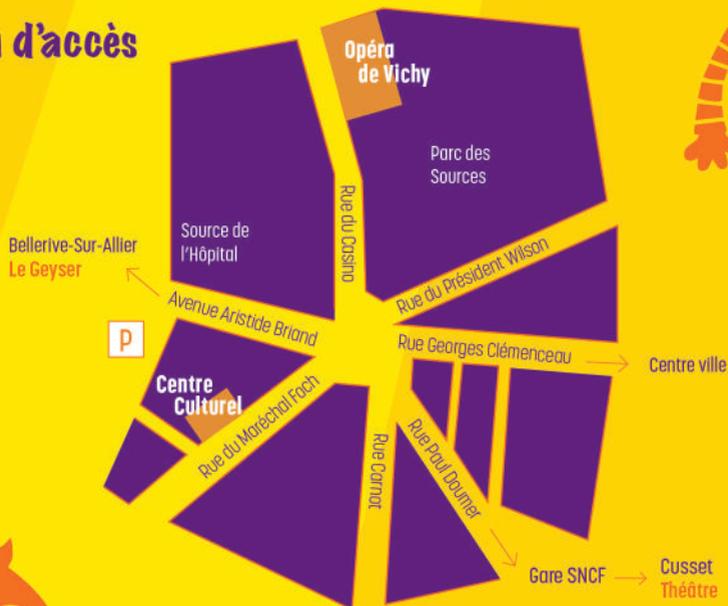
KIZOU AVENTURES



Parc de divertissement familial

18 avenue de la Croix Saint Martin, 03200 VICHY
Tél : 04.70.32.70.17 / www.facebook.com/kizouvichy

Plan d'accès



Réservations

Billetterie en ligne

www.billetterie.opera-vichy.com

Par téléphone

04 70 30 50 30

Du mardi au samedi de 9h à 12h

À la billetterie

15, rue Maréchal Foch à Vichy

Du mardi au vendredi de 13h à 18h et le samedi de 9h à 12h

Renseignements

Vichy Culture

04 70 30 50 44 | www.opera-vichy.com

Musiques Vivantes

04 70 31 15 00 | www.musiquesvivantes.com

En fonction de la situation sanitaire, nous vous demandons de respecter les mesures sanitaires en vigueur.