

 Osez
LE CLASSIQUE !**35ème édition**

Comme chaque année, nous vous invitons à sillonner le nord de l'Auvergne à la (re)découverte de trésors patrimoniaux magnifiés par la musique. En 2018, du 29 juin au 22 juillet, grâce aux onze concerts exceptionnels du festival Osez le Classique !, vous voyagez de la cathédrale de Moulins au domaine royal de Randan en passant par le salon d'honneur de l'Hôtel de Ville de Vichy, l'église de Chavroches et de nombreux autres lieux authentiques de notre belle région.

Depuis plus de quarante ans, l'association Musiques Vivantes met tout en œuvre pour vous permettre de goûter à l'infinie diversité des genres musicaux. De la Renaissance à la période contemporaine, de l'intimité d'un duo de violons à la puissance de grandes œuvres pour orgue et chœurs, des Balkans à l'Amérique du Sud, vous pourrez apprécier une large palette de styles, de timbres et d'origines. Les artistes vous proposeront également des ponts inattendus entre les genres. Ce sera le cas du quatuor Rastrelli qui osera vous projeter de l'univers de Brahms à celui des Beatles le temps d'un concert, tandis que les interludes improvisés de Thierry Escaich, compositeur en résidence du festival, mettront en lumière des résonances inédites entre la musique du XVIème siècle et celle d'aujourd'hui.

La convivialité et la générosité sont au cœur du projet associatif de Musiques Vivantes. C'est pourquoi, afin de vous permettre d'échanger avec les artistes et prolonger le plaisir des concerts, nous vous invitons à plusieurs rencontres, visites, masterclasses, verres de l'amitié et repas.

Nous remercions les nombreux partenaires publics et privés de l'association, tous les bénévoles et salariés grâce à qui le festival fête cette année sa 35ème édition.

Nous nous réjouissons de vous retrouver nombreux cet été pour célébrer ensemble ce bel événement !

Michèle Déplat, Présidente et toute l'équipe de Musiques Vivantes.

La culture exigeante et généreuse

Se rendre au Festival Osez le Classique !, c'est comme faire coup double – avoir non seulement le bonheur de découvrir les plus belles œuvres, mais en plus les voir interprétées dans des sites d'exception. C'est toute la magie de ce rendez-vous emblématique en Auvergne, en même temps que ce qui nous rend si fiers de le soutenir.

Car cet événement incarne une exigence qui nous est chère : celle d'une culture accessible et ouverte, une culture qui ne soit pas uniquement l'apanage des très grandes villes et de quelques cercles fermés mais qui se batte au contraire pour rester portes et fenêtres grandes ouvertes.

La culture authentique, c'est la culture qui réunit, qui rassemble – exigeante et généreuse oui, élitiste et réservée à quelques initiés non. La Région défend la culture partout et pour tous, dans tous les territoires et pour tous les publics.

En témoigne le nombre record d'événements que nous soutenons aujourd'hui : c'est en 2017 plus de 400 festivals que la Région accompagne. Un niveau historique que n'atteint aucune autre Région de France, et le tout en défendant une culture inscrite dans la proximité, la simplicité, la convivialité – à l'image tout simplement de ce qu'incarne Osez le Classique !

Merci donc à tous ceux qui donnent vie à ce beau rendez-vous : la Région est fière de pouvoir être à vos côtés !

Laurent Wauquiez - Président de la Région Auvergne-Rhône-Alpes

Le Conseil Départemental de l'Allier soutient le festival Osez le Classique !

Le Conseil départemental de l'Allier est pour la quinzième année consécutive un partenaire fidèle du festival Osez le Classique !. La qualité et la variété de sa programmation en font l'un des promoteurs majeurs de la musique classique dans les départements de l'Allier et du Puy-de-Dôme.

En effet, Osez le Classique ! se propose en tant que festival itinérant d'aller à la rencontre du public afin de lui proposer un accès privilégié à la musique dans des lieux d'exception au sein de nos territoires. Le festival a donc le grand mérite de participer vivement au rayonnement culturel du département en faisant d'une pierre deux coups : diffuser une musique variée qui met en avant de jeunes talents et faire découvrir le patrimoine architectural du département. Nous sommes donc très heureux de soutenir l'association Musiques Vivantes dans sa volonté de promouvoir et de faire découvrir la musique classique et contemporaine au plus grand nombre.

Nous vous souhaitons une excellente 35ème édition d'Osez le Classique ! et surtout, osez en profiter !

Claude Riboulet - Président du Conseil Départemental de l'Allier

Jean-Sébastien Laloy - Vice-Président chargé de la Culture, du Patrimoine, de l'Enseignement Supérieur et de la Mémoire

Le festival en un clin d'oeil

Mardi 26 juin - Vichy	18h	Afterwork - Ensemble Milaia
Vendredi 29 juin Vichy	20h	Chœur de Clare College, Cambridge Maîtrise de Notre-Dame-de-Paris
Samedi 30 juin Moulins	16h30	Visite guidée du tryptique de la cathédrale
	18h	Thierry Escaich, orgue et Chœur de Clare College
	20h	Verre de l'amitié
Dimanche 1er juillet Montaigu-le-Blin	15h30	Visite du château
	17h	Concert - Pianos en famille
	19h	Verre de l'amitié
Dimanche 8 juillet Bellennes	19h30	Repas
	15h30	Visite guidée du château
	17h	Concert - Sur les chemins de Hongrie
Jeudi 12 juillet - Vichy	19h	Verre de l'amitié
	19h30	Repas
Vendredi 13 juillet Gannat	20h	Récital de piano - Jean-Marc Luisada
Samedi 14 juillet Randan	22h	Verre de l'amitié
	19h	Concert - De Brahms aux Beatles
Dimanche 15 juillet Chavroches	21h	Verre de l'amitié
	11h	Concert - Violons complices
	12h30	Verre de l'amitié
Vendredi 20 juillet Verneui-en-B.	13h	Repas
	20h	Concert baroque - Conquist'Amor
	15h	Visite guidée du bourg de Chavroches
Samedi 21 juillet Ebreuil	22h	Verre de l'amitié
	18h	Concert - Jouez hautbois, résonnez basson !...
Dimanche 22 juillet Effiat	22h30	Repas
	15h	Visite du château
	17h	Concert - Vent d'Est
	19h	Verre de l'amitié



Chœurs Célestes
Maîtrise de Notre-Dame-de-Paris
Chœur de Clare College, Cambridge

© Léonard de Serres



Résonances - De la Renaissance à Escaich
Thierry Escaich, orgue
Chœur de Clare College, Cambridge

© Nick Rutter



© Sébastien Erome

Vendredi 29 juin - 20h
Vichy - Eglise Saint-Louis

Pour ce concert d'ouverture, nous accueillons deux chœurs réputés : la Maîtrise de Notre-Dame-de-Paris et le chœur de Clare College, Cambridge.

Leur programme est construit autour de la *Messe pour double chœur a cappella* de Frank Martin. La puissance de la voix, la pureté du chant a cappella, le dialogue du double chœur, la sincérité et la douceur de ses harmonies font de cette *Messe* un chef-d'œuvre incontournable du répertoire choral.

Benjamin Britten - *Jubilate Deo*
 Francis Poulenc - *Litanies à la Vierge Noire*
 Michael Tippett - *Five Negro Spirituals*
 Herbert Howells - *A Hymn to St Cecelia*
 Edward Elgar - *There is Sweet Music*
 Benjamin Britten - *Rejoice in the Lamb*

Edward Elgar - *Lux Aeterna*
 Ralph Vaughan Williams - *Antiphon*
 William Harris - *Bring us, O Lord God*
 Francis Poulenc - *Salve Regina*
 Gabriel Fauré - *Cantique de Jean Racine*
 Frank Martin - *Messe*

Samedi 30 juin - 18h
Moulins - Cathédrale

Une fois de plus, le festival Osez le Classique ! permet une rencontre inédite, celle du célèbre chœur de Clare College de l'Université de Cambridge avec l'organiste Thierry Escaich, compositeur en résidence du festival.

Le programme de ce concert s'articule autour de résonances entre œuvres sacrées de la Renaissance et répertoire contemporain. Thierry Escaich fera sonner le magnifique orgue Merklin de la Cathédrale de Moulins par des interludes improvisés.

En partenariat avec l'association des Amis des Orgues de Moulins

Comment venir ? Musiques Vivantes met à votre disposition un car au départ de Vichy pour profiter sereinement du concert - Tarif : 10 €
 Inscription : billetterie@musiquesvivantes.com ou 04 70 31 15 00

de 14h à 17h : visite guidée du triptyque de la cathédrale de Moulins - toutes les 20 minutes - 3 €
20h : verre de l'amitié, offert par la mairie de Moulins



Pianos en famille Duo Chistiakova



Sur les chemins de Hongrie Duo Anichenko-Dimčevski

Dimanche 1er juillet - 17h
Montaigu-le-Blin - Eglise

Les sœurs Chistiakova, jeunes pianistes russes, ont été formées au Conservatoire de Moscou. Lauréates de grands concours internationaux (Grieg, Shenzhen, Busoni, etc.), elles se produisent dans le monde entier. A Montaigu-le-Blin, elles joueront les chefs-d'œuvre de Mozart, Brahms, Arensky et Rachmaninov écrits pour la formation originale du duo de pianos.

Galina et Irina Chistiakova, piano

Mozart - *Sonate pour deux pianos en ré majeur, K. 448*
Brahms - *Variations sur un thème de Haydn op.56b*
Arensky - *Suite Silhouettes op.23*
Rachmaninov - *Suite n°1*

15h30 : visite guidée du château de Montaigu-le-Blin

19h : verre de l'amitié, en présence des artistes,
offert par la mairie de Montaigu-le-Blin

19h30 : repas - Notre Coin d'Italie - 04 70 44 96 26

En partenariat avec l'agence MMA de Lapalisse

Dimanche 8 juillet - 17h
Bellenaves - Eglise

Le violoncelliste biélorusse Georgi Anichenko (violoncelle solo de l'orchestre de l'Opéra de la Monnaie à Bruxelles) et le violoniste macédonien Gjorgi Dimčevski (violon solo de l'Orchestre National d'Espagne) nous emmènent sur les chemins de Hongrie. Ils nous feront découvrir deux œuvres incroyablement virtuoses du compositeur Zoltán Kodály : *le duo pour violon et violoncelle* et *la sonate pour violoncelle seul*. Dans ces pièces, imprégnées du folklore hongrois cher à Kodály, le violon et le violoncelle semblent improviser en imitant un ensemble tzigane, avec cymbalum, guitare et clarinette.

Gjorgi Dimčevski, violon
Georgi Anichenko, violoncelle

de 13h à 18h : visite guidée du château de Bellenaves
20 € par groupe de 8 personnes max.

19h : verre de l'amitié, en présence des artistes, offert par
la mairie de Bellenaves

19h30 : repas - l'Hostellerie du Château - 14€ - 04 70 58 37 19



Voyage au pays du souvenir Jean-Marc Luisada



Airs des Balkans Duo Salque-Peirani



Jeudi 12 juillet - 20h
Vichy - Hôtel de Ville

Le grand pianiste français Jean-Marc Luisada nous donne rendez-vous dans le cadre prestigieux et original du salon d'honneur de l'Hôtel de Ville pour un récital particulièrement touchant qui culminera avec la sublime dernière sonate pour piano de Schubert.

Mozart - *Sonate pour piano n°11 en la majeur, K. 331 « Alla Turca »*
Schumann - *Davidsbündlertänze*, opus 6
Schubert - *Sonate pour piano en si bémol majeur, D. 960*

Vendredi 13 juillet - 20h
Gannat - Eglise

Violoncelliste étincelant, François Salque s'associe au prodigieux accordéoniste de jazz Vincent Peirani.

Ce duo complice et débordant de vie nous invite à un périple improvisé au gré des musiques traditionnelles, classique, jazz et inspirations contemporaines. A la fois virtuoses et émouvantes, elles mêleront leurs couleurs nostalgiques et enflammées.

Vincent Peirani, accordéon
François Salque, violoncelle



22h : verre de l'amitié, en présence des artistes, offert par la mairie de Gannat



De Brahms aux Beatles Quatuor Rastrelli

Samedi 14 juillet - 19h
Randan - Domaine Royal

Le quatuor de violoncelles Rastrelli porte le nom de l'architecte du XVIIIème siècle qui a conçu de nombreux monuments à Saint-Pétersbourg, ville natale de trois de ses membres. Ces quatre brillants musiciens explorent toute la palette sonore de leur instrument à travers leurs arrangements éclectiques et originaux. L'ensemble joue aussi bien des œuvres du répertoire classique que des standards de jazz ou de variété.

Popper - *Tarantelle*
Tchaïkovski - *Andante Cantabile du Quatuor à cordes n°1*
Grieg - 3 extraits de *Peer Gynt*
Brahms - *6 Danses Hongroises*
- entracte -
Chansons des Beatles

Visite du Domaine Royal de Randan : 4 €
le 14 juillet sur présentation du billet du concert

21h : verre de l'amitié en présence des artistes,
offert par Musiques Vivantes



Violons complices Duo Païdassi-Pritchkin

Dimanche 15 juillet - 11h
Chavroches - Eglise

La violoniste française Solenne Païdassi et le violoniste russe Aylen Pritchkin forment un duo extraordinaire : ils ont tous deux remporté le grand prix du prestigieux concours Long-Thibaud. Pour ce premier concert à Chavroches, ils interpréteront les chefs-d'œuvre écrits pour duo de violons. Nous découvrirons leur répertoire qui s'étend de la période baroque à la musique de Wieniawski et Ysaÿe.

Leclair - *Sonate en do majeur op. 3/3*
Spohr - *Duo en ré majeur op. 67/3*
Ysaÿe - *Sonate op. post.*
Wieniawski - *Etudes-Caprices op. 18*

12h30 : verre de l'amitié, en présence des artistes, offert
par la mairie de Chavroches

13h : déjeuner convivial sur la place de l'Eglise
04 70 31 15 00 - 16 € vin inclus - réservation avant le 30 juin

15h : visite guidée gratuite du bourg de Chavroches



Conquist'Amor Ensemble El Sol

© Elli Ioannou

Vendredi 20 juillet - 20h
Verneuil-en-Bourbonnais - Eglise

Au XVIIIème siècle, l'Espagne, riche empire colonial, inspire ses voisins européens, et certains compositeurs français profitent des liens entre les deux familles royales pour écrire dans un style hispanisant désormais en vogue.

Elle rayonne au-delà des frontières de l'Europe, en Amérique du Sud, où la colonisation et l'évangélisation passent aussi par la musique.

Ce programme met en parallèle les différentes relations qu'entretient l'Espagne avec le monde. Il met en lumière la façon dont la musique inspire, influence et transmet par le biais du chant et de la danse.

Angélique Pourreyron, mezzo-soprano
Clémentine Albessard, viole de gambe
Victorien Disse, théorbe et guitare baroque

Chloé Sévère, clavecin
Caroline Lieby, harpe baroque
Laurent Sauron, percussions

22h : verre de l'amitié, en présence des artistes,
offert par la mairie de Verneuil-en-B.

22h30 : repas - l'Imprévu - 14 € - 04 70 45 93 99



Jouez hautbois, résonnez basson !... Trio Grosso-Maselli-Goudin



Samedi 21 juillet - 18h
Ebreuil - Eglise

Au cours de ce concert, vous apprécierez les timbres particuliers du hautbois et du basson, rarement à l'honneur des concerts de musique de chambre. Johannes Grosso (hautbois solo de l'Opéra de Frankfurt), Fany Maselli (basson solo de l'Orchestre de chambre de Paris) et Véronique Goudin-Léger (pianiste accompagnatrice au CNSM de Lyon) joueront un programme original et varié, de l'élégante sonate de Mozart pour basson et piano, au brillant trio de Poulenc.

Beethoven - *Trio «Gassenhauer»* op.11
Mozart - *sonate KV 292 en sib Majeur* pour basson et piano
Glinka - *Trio Pathétique en ré mineur*
Saint-Saëns - *Sonate pour hautbois et piano en Ré Majeur* op.166
Poulenc - *Trio pour hautbois, basson et piano* FP 43

Johannes Grosso, hautbois
Fany Maselli, basson
Véronique Goudin-Léger, piano

20h : verre de l'amitié,
en présence des artistes, offert par
l'association Art Belette





Vent d'Est
Quatuor avec piano

Dimanche 22 juillet - 17h
Effiat - Eglise

En clôture de cette 35ème édition, le festival rassemble quatre brillants musiciens : la violoniste allemande Alissa Margulis, l'altiste roumain Răzvan Popovici, le violoncelliste russe Alexey Zhilin et la pianiste lettone Diana Ketler.

Ils joueront deux chefs-d'œuvre particulièrement intenses pour quatuor avec piano : le premier quatuor de Brahms et la *première Rhapsodie roumaine* d'Enesco.

Alissa Margulis, violon
Răzvan Popovici, alto
Alexey Zhilin, violoncelle
Diana Ketler, piano

15h : visite du château d'Effiat

Tarif : 6 € sur présentation du billet du concert

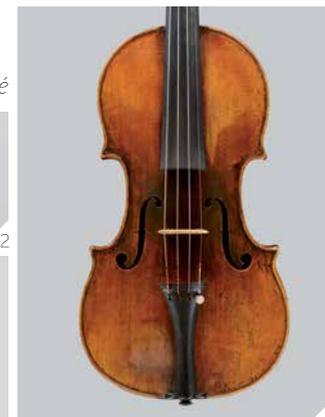
19h : verre de l'amitié, en présence des artistes,
offert par l'Office Culturel Nord Limagne

VICHY ENCHÈRES



LA MAISON DE VENTES FRANÇAISE SPÉCIALISÉE
DANS LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DEPUIS 1983

— Ventes avec certificats d'authenticité



1/ Violon de Joseph GUARNERIOUS fils d'Andrea / Vendu 706 800 € - Record mondial 2017 • **2/ Archet de violon de François Xavier TOURTE / Vendu 576 600 € - Record mondial 2017** • **3/ Violon de Jean-Baptiste VUILLAUME ayant appartenu au célèbre violoniste Eugène YSAÏE / Collection Bernard Millant / Vendu 322 400 € - Record mondial 2017** • **4/ Archet de violon d'Eugène SARTORY / Collection Bernard Millant / Vendu 186 000 € - Record mondial 2017**

PROCHAINES VENTES DE LUTHERIE : 5/6/7 JUNI 2018

ETIENNE & GUY LAURENT, COMMISSAIRES-PRISEURS
16, AV. DE LYON / 03200 VICHY / FRANCE • +33 4 70 30 11 20
CONTACT@VICHY-ENCHERES.COM • WWW.VICHY-ENCHERES.COM

Afterwork - Ensemble Milaïa

Mardi 26 juin
18h
La Galerie - Vichy

En prélude au festival, retrouvons-nous autour d'un apéritif musical dans les parcs de Vichy avec les professeurs du conservatoire artistique de Vichy Communauté.

L'ensemble Milaïa vous propose de vous évader au son de la bossa nova, du swing, du jazz, du tango, du New Orleans, de la musique klezmer et de la musique traditionnelle.



Frédéric Nebout (clarinette), Didier Péronnet (batterie),
Patrick Bougarel (accordéon), Jean-Luc Rongère (guitares, banjo, balalaïka, violon)

Masterclasses

Pour cette nouvelle édition de l'Académie d'Eté de Musiques Vivantes, les artistes du festival partageront leur expérience avec les élèves du Conservatoire artistique de Vichy Communauté lors de masterclasses. Ouverts à tous, ces moments d'échange permettront à chaque interprète de donner un aperçu de son approche de la musique.

Retrouvez toutes les informations sur notre site internet :
<http://www.musiquesvivantes.com/festival-osez-le-classique/masterclasses/>

Conférence

Musiques classique et populaire : à la recherche du « style hongrois »

Mercredi 13 juin - 18h - Pôle Universitaire Lardy - Entrée libre

Plusieurs concerts du festival Osez le Classique ! 2018 mêleront musiques savante et populaire. Au cours de cette conférence, nous nous pencherons sur le rôle que joue la musique folklorique dans les formes « classiques ». En effet, depuis le XVIIIème siècle, les compositeurs expriment fréquemment leur amour pour leur pays ou une fascination pour des contrées lointaines en intégrant des éléments folkloriques dans leurs œuvres.

Le fameux « style hongrois » est l'une de ces marques nationales les plus identifiables. Dès le XVIIIème siècle, les compositeurs classiques viennois se le sont approprié. Il a ensuite été fortement développé et intensifié par des compositeurs romantiques tels que Brahms et Liszt inspirés par le jeu tzigane mais peu soucieux de l'authenticité des mélodies et rythmes empruntés. A l'inverse, Béla Bartók et Zoltán Kodály ont entrepris un immense travail rigoureux de collecte de mélodies populaires au début du XXème siècle. Cette recherche fut une source d'inspiration pour leurs œuvres mais également la fondation d'une nouvelle discipline scientifique : l'ethnomusicologie.



Axel de Jenlis est chargé de développement culturel à l'association Musiques Vivantes. En tant que violoncelliste, il s'est produit dans le monde entier. Il est diplômé du Conservatoire d'Etat Rimsky-Korsakov de Saint-Pétersbourg. En 2015, Axel a également obtenu un Master of Philosophy in Music Studies de l'Université de Cambridge.

Venez profiter de nos
OFFRES SPÉCIALES en magasin



VICHY
Candice BALICHARD
4, rue de l'Hôtel des Postes
Tél. : 04 70 96 66 18
lissac.vichy@gmail.com

BRIT HOTEL
Confort
Le Parc Rive Gauche

04 70 58 81 81

resiparc@wanadoo.fr
www.hotel-le-parc.com

5 rue de la Grange aux Grains
03700 BELLERIVE SUR ALLIER



HÔTEL & APPART'HÔTEL

L'équipe

Association Musiques Vivantes
56 avenue Victoria - 03200 Vichy

04 70 31 15 00

www.musiquesvivantes.com
contact@musiquesvivantes.com

Programmation - Administration - Coordination
Axel de Jenlis - administration@musiquesvivantes.com

Communication - Relations presse - Mécénat
Floriane Fernandez - communication@musiquesvivantes.com

Interventions en milieu scolaire
Sophie Taraschini - scolaire@musiquesvivantes.com

Billetterie
Charlotte Nourri - billetterie@musiquesvivantes.com

Régie, Moov'Event - Felipe Araya

Michèle Déplat, présidente
André Gonguet, vice-président
Jean-Louis Bouriol, trésorier
Nicole Barrault, secrétaire
Jacques Chailloux, Christine Chevallier, Françoise Espenel,
Christian Muziot, Martine Pironin, membres du bureau

Conseil d'administration

Chantal Bisliniski, Martine Bredillat, Jacques Constentias, Monique Gonguet, Arlette Grave, Pascal Lodéon, Jean-Gontran Meis, Marie-France Racodon, Claire Servian, Gilles Williams, Anne Williot

Remerciements particuliers à nos généreux membres donateurs dont Mme et M. Bruna Rosso, Mme et M. Pillaud, Mme et M. Pilout et Hélène Rochard.

Merci à tous les bénévoles qui nous aident pendant le Festival !

Catherine Gauthier

La Demeure
D'Hortense - Vichy
Maison d'hôtes

Un bel hôtel particulier XIXème
au coeur de Vichy
62 avenue du Président Doumer
03200 Vichy

Tél. 33 (0)4 70 96 73 66
Portable 33 (0)6 85 92 18 01

catherine@demeure-hortense.fr
www.demeure-hortense.fr

La Demeure Hortense - Chambres hôtes Vichy

Luxury
labellisée "City Break Luxury Gîtes de France"



Le Jardin Fleuri
Chantal Guineche Dupont

Artisan Fleuriste



51 rue de Paris - VICHY
04 70 97 88 25

2 rue de la République - SAINT-YCERRE
04 70 32 40 40

www.lejardinfleuri.fr

RESTAURANT



JOSEPHINE
CREPERIE

CRÊPES SALÉES ET SUCRÉES
L'APRÈS-MIDI AUSSI

30, RUE LUCAS - LES 4 CHEMINS
03200 VICHY
Tél. 04 70 98 08 14



Partenaires

Communes hôtes

Bellenaves, Chavroches, Ebreuil, Effiat, Gannat, Montaigu-le-Blin, Moulins, Randan, Verneuil-en-Bourbonnais, Vichy
Communauté de communes Saint-Pourçain, Sioule, Limagne
Communauté de communes Entr'Allier, Besbre et Loire
Domaine Royal de Randan
Office Culturel Nord Limagne

Où dormir ?

La Demeure d'Hortense - 04 70 96 73 66 - www.chambre-hote-vichy.fr
Hôtel Chambord - 04 70 30 16 30 - www.hotel-chambord-vichy.com

Restaurants et traiteurs

Notre Coin d'Italie à Montaigu-le-Blin, l'Hostellerie du Château à Bellenaves, Les Tabliers Rouges à Chavroches, l'Imprévu à Verneuil-en-B.
Réservation impérative auprès des restaurateurs et traiteurs.

Visites du patrimoine

Pour mettre en valeur le patrimoine de notre région, Osez le Classique ! vous propose de découvrir la cathédrale de Moulins, le château de Montaigu-le-Blin, le Château de Bellenaves, le Domaine Royal de Randan, le bourg de Chavroches et le Château d'Effiat.
Conditions et tarifs en fonction des visites.

Tarifs croisés

Sur présentation de la carte d'adhérent de Musiques Vivantes 2018, ou d'une billet de concert du festival Osez le Classique !, bénéficiez de tarifs réduits chez les festivals partenaires :
Tarif Tempo sur une sélection de concerts du festival La Chaise-Dieu
Plus d'informations sur www.chaise-dieu.com
Tarif réduit au festival Piano à Riom
Plus d'informations sur www.piano-a-riom.com

Comment acheter vos places ?



• A l'association

56 avenue Victoria - 03200 Vichy
04 70 31 15 00
Du lundi au vendredi
de 10h à 12h et de 15h à 17h

• Par courrier

Association Musiques Vivantes
56 avenue Victoria
03200 Vichy

Joindre le règlement des places par chèque et une enveloppe timbrée

• Sur les lieux de concert

- OCNL d'Aigueperse
- PIT de Bellenaves
- Office de Tourisme d'Ebreuil
- Office de Tourisme de Gannat
- Office de Tourisme de Varennes-sur-Allier

Sur les lieux des concerts le jour même :
Ouverture de la billetterie 1h avant le début du concert

• Par internet

Sur notre site internet : www.musiquesvivantes.com
rubrique *Billetterie en ligne*
ou par mail à billetterie@musiquesvivantes.com

Numéro de licences : 2-139615 et 3-139616

Conception/réalisation : Association Musiques Vivantes et En attendant l'été

Impression : Imprimerie Vidal

Tarifs

Normal : 23 €

Groupe (min. 8 personnes) : 17 €

Réduit* : 19 €

Adhérent Musiques Vivantes - élèves des écoles de musique
carte Cezam - carte ANCAV-TT
sociétaires du Crédit Agricole Centre France

Spécial* : 8 €

étudiants - moins de 25 ans - demandeurs d'emploi - RSA

Gratuit* : moins de 12 ans - élèves des écoles de musique de moins de 18 ans

Pour certains concerts, les habitants de la commune et/ou de la communauté de communes hôte bénéficient du tarif réduit*.

Abonnement adhérent

Pour les adhérents de l'association* :

dès 3 concerts : les places sont à 16 € par concert

dès 6 concerts : les places sont à 14 € par concert

dès 9 concerts : les places sont à 12 € par concert

*Règlement en une seule fois
Abonnements réservés aux personnes physiques*

*Sur présentation d'un justificatif

**Le placement des concerts est libre.
Ouverture des portes 30 minutes avant le début du concert**

Coordonnées

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Adresse mail :

Merci de retourner votre bulletin à :
Association Musiques Vivantes
56 avenue Victoria
03200 Vichy

Accompagné du règlement des places, des justificatifs et d'une
enveloppe timbrée (si vous souhaitez recevoir vos places chez vous)

Adhérer à Musiques Vivantes

Adhésion individuelle : 20 €

Adhésion Duo : 35 €

Adhésion association et CE : 50 €

Nom :

Prénom(s) :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone :

Adresse mail :

Merci de joindre à votre règlement le chèque correspondant
au montant de votre adhésion

Billetterie

	Normal 23 €	Réduit 19 €*	Spécial 8 €*	Gratuit*	Abo 3 conc. 16 €/place	Abo 6 conc. 14 €/place	Abo 9 conc. 12 €/place
Ven 29 juin Vichy							
Sam 30 juin Moulins							
Dim 1er juillet Montaigu-le-B.							
Dim 8 juillet Bellenaves							
Jeu 12 juillet Vichy							
Ven 13 juillet Gannat							
Sam 14 juillet Randan							
Dim 15 juillet Chavroches							
Ven 20 juillet Verneuil-en-B.							
Sam 21 juillet Ebreuil							
Dim 22 juillet Effiat							
Total							

Total €

*Sur présentation d'un justificatif - Aucune place ne sera reprise ou échangée.

Merci d'indiquer le nombre de places souhaité pour chaque concert.

Le placement des concerts est libre.

Ouverture des portes 30 minutes avant le début du concert.

